

VOL. 9 NO. 1

FEBRUARI 2021

P – ISSN 2252-8172 (Print)

E – ISSN 2621-5896 (On Line)

berdikari

Jurnal Inovasi dan Penerapan Ipteks

JURNAL BERDIKARI Diterbitkan oleh Lembaga Penelitian, Publikasi, dan Pengabdian Masyarakat (LP3M) Universitas Muhammadiyah Yogyakarta bekerjasama dengan Majelis Pemberdayaan Masyarakat (MPM) Pimpinan Pusat Muhammadiyah, dan Asosiasi Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat (AJPKM) Se-Indonesia

KETUA EDITOR

Gatot Supangkat S

MANAGING EDITOR

Muhammad Ridwan
Budi Nugroho

PENYUNTING

Muhammad Zaenuri (UMY)
Bambang Jatmiko (UMY)
Nurul Makiyah (UMY)
Iswanto (UMY)
Innaka Ageng Rineksane (UMY)
Ahmad Romadhoni (UGM)
Iis Wahyuningsih (UAD)

MITRA BESTARI (REVIEWER)

Sujono (UM Malang)
Harun Joko Prayitno (UM Surakarta)
Nurcholis (UPN))
Muhammad Arsyad (UNHAS)
Bambang Suwignyo (UGM)
Ahmad Makruf (MPM PP Muhammadiyah)

EDITOR BAHASA INDONESIA

Tri Wahyono

INFORMASI DAN TEKNOLOGI OJS

Wahid Fathoni

PENATA AKSARA DAN PERUPA COVER

Joko Supriyanto

DIGITAL MARKETIING

Novia Lailatul Aliyah

DISTRIBUSI

Tatang Suprono, Qadri, Imam At Tazi

TATA USAHA

Linda Kusumastuti

ALAMAT KORESPONDENSI

Lembaga Penelitian, Publikasi, dan Pengabdian Masyarakat (LP3M)
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
Telpon (62-0274-387656, ext. 159)
Faksimili (62-0274-387646) - Email :
lp3m@umy.ac.id

Daftar Isi

Hal. 1 – 13

Entrepreneurial Intentions of Accountancy And Management Students

TRI SIWI AGUSTINA, NOORLAILY FITDIARINI, ARIA HERU

Hal. 14 – 22

Analisis Penghasilan, Pekerjaan, dan Usaha Masyarakat di Masa Pandemi Melalui Penerapan Data Sains

NUR NAFIYAH, SYAFAATUL MAGHFIROH

Hal. 23 – 37

Peningkatan Literasi Keluarga dalam Konten Edukatif Pembuatan Brownies Kukus melalui Youtube

MUHAMMAD FATHUR RIZA, NAELAN NI'MAH, VANIA DHEA ANGGRAENI , SITI NELA LAILATUL HIDAYAH, RO'I KHATUL JANNAH, NOR AFIYAH, HANIK MALICHATIN

Hal. 38 – 46

Peningkatan Kapasitas Kelompok Wanita Tani Desa dalam Pemanfaatan Limbah Sawit sebagai Silase

GUSTRIA ERNIS, NOLA WINDIRAH, AHMAD SALEH HARAHAP

Hal. 47 – 55

Rintisan Kewirausahaan melalui *Eco Printing* bagi Penggerak Pendidikan Kesejahteraan Keluarga

POPPY RAHAYU, NUR SAADAH FITRI ASIH, NIA SETIAWATI, EDHITYA PUTRI RAHMADHANTI

Hal. 56 – 68

Pembudayaan Permainan Tradisional sebagai Wahana Belajar Luar Ruang bagi Anak

DIDIK HARIYANTO, MUHAMMAD ABROR, MUHAMMAD YANI, FERRY ADHI DHARMA

Hal. 69 – 76

Pembelajaran Tajwid Bagi Anak Berbasis Teknologi Informasi

SAHMIAR PULUNGAN, DHARMAWATI

Hal. 77 – 86

Pemetaan Analisis Jabatan dan Penilaian Kinerja sebagai Dasar Pengembangan Sistem Remunerasi

NUR HIDAYAH, ARLINA DEWI

Hal. 87 – 97

Pendidikan Paralegal bagi Masyarakat sebagai Wujud Pemenuhan Hak Asasi Manusia Berkelanjutan

YORDAN GUNAWAN · MOHAMMAD BIMA AORON HAFIZ

Hal. 98 – 110

Rancang Bangun Masjid Raya Universitas Samudera Aceh Berbasis Perencanaan Fungsional dan Strategis

A. ASRUL SANI, HENDRY WIJAYANTI, ZAENUL ALIM, MUH.ROFIF SOBRI

Pengantar Redaksi

Aspek ekonomi merupakan aspek vital dalam kehidupan manusia secara individu maupun berkelompok dalam suatu kehidupan berbangsa dan bernegara. Rendahnya kinerja aspek ekonomi akan berdampak pada aspek lainnya, seperti sosial, budaya, dan politik. Fenomena seperti itu akan membahayakan kelangsungan hidup keluarga, masyarakat, bangsa, dan negara. Beranjak dari fenomena tersebut, BERDIKARI edisi Februari 2021 menyajikan pengetahuan dan pengalaman pemberdayaan aspek ekonomi di masyarakat, terutama tentang kewirausahaan, pelatihan dan pendampingan yang diberikan mampu meningkatkan kinerja usaha yang dikelola secara perorangan atau kelompok. Ragam usaha yang diberdayakan dikupas secara sistematis, dan detil dalam nomor terbitan ini, seperti pengetahuan berwirausaha bagi mahasiswa, pakan ternak-silase, dan batik *Eco Printing*.

Perkembangan teknologi informasi yang pesat mampu menunjang pengembangan berbagai sektor atau aspek kehidupan, baik ekonomi, sosial, budaya, maupun politik. Pemanfaatan teknologi informasi dalam bidang pendidikan, ketenagakerjaan-pengukuran kinerja pegawai, penyimpanan data, dan lainnya disajikan oleh BERDIKARI secara lugas, tuntas, dan cerdas. Seperti, analisis penghasilan, sistem remunerasi, pembelajaran mandiri melalui media sosial, dan belajar tajwid.

Permainan tradisional memiliki perbedaan yang signifikan dibandingkan dengan permainan modern. Sebenarnya, permainan tradisional relatif lebih bermakna dibandingkan dengan permainan modern. Artinya, permainan tradisional tidak sekadar permainan, dan hiburan, namun dapat berpengaruh positif, kreatif, dan inovatif bagi pemainnya, bahkan dapat berdampak pada karakter pelakunya. Berangkat dari uraian itu, BERDIKARI memandang penting untuk menyajikan hasil program pengabdian kepada masyarakat tentang revitalisasi permainan tradisional melalui pembudayaan di masyarakat.

Perlindungan terhadap segala usaha atau aktivitas yang dilakukan oleh setiap orang atau kelompok perlu dilakukan dengan tujuan jaminan bagi

keberlanjutannya. Namun demikian, banyak orang yang belum atau bahkan tidak tahu akan cara, bentuk, aksesibilitas dalam perlindungan akan haknya sebagai subyek hukum. BERDIKARI kali ini juga memuat tentang perlindungan hak asasi manusia melalui pembentukan Paralegal. Paralegal adalah masyarakat yang sadar akan hukum dan mampu membela dirinya sendiri sesuai kaidah hukum yang berlaku, atau dapat disebut dengan Pengacara Mandiri (*self advocate*).

Tegak dan indahny sebuah bangunan terletak pada konsep dan desain yang diterapkan dalam perencanaannya. Sebuah bangunan yang bernilai indah tidak cukup, namun perlu memenuhi kaidah fungsional dan strategis. Artinya, setiap penambahan/pengembangan bangunan tidak sekadar memenuhi kaidah keindahan secara arsitekturalnya, tetapi harus ada fungsi yang bertambah pada bangunan tersebut. Strategis artinya sebuah bangunan dirancang sedemikian rupa sesuai dengan situasi dan kondisi keberadaan bangunan tersebut, atau dengan kata lain ramah lingkungan, termasuk ramah difabel. Berpijak pada pertimbangan seperti itu, maka Rancang Bangun Masjid Raya Universitas Samudera Aceh diarahkan agar memenuhi kaidah fungsional dan strategis. Secara detil penggambaran rancang bangun masjid diuraikan secara jelas dan detil dalam sajian BERDIKARI terbitan Februari 2021 ini.

Demikian sajian telaah BERDIKARI terhadap hasil program pengabdian kepada masyarakat. Semoga dapat menginspirasi para pembaca dan menindaklanjuti dengan cara replikasi di masyarakat lain yang setipe. Para pembaca diharapkan dapat melakukan pengembangan terhadap program yang telah diimplementasikan sebagaimana terurai secara jelas dalam BERDIKARI yang sedang Anda simak.

Salam PENGABDIAN, Salam RAKYAT SEJAHTERA, Salam BERDIKARI

Panduan Penulisan

Visi

“Menjadi genre jurnal ilmiah Pembelajaran Pemberdayaan Masyarakat (PPM) di Indonesia”. Diterbitkan oleh Lembaga Penelitian, Publikasi, dan Pengabdian Masyarakat (LP3M) Universitas Muhammadiyah Yogyakarta bekerjasama dengan Majelis Pemberdayaan Masyarakat (MPM) Pimpinan Pusat Muhammadiyah, dan Asosiasi Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat (AJPKM) Se-Indonesia sebagai media informasi dan forum pembahasan serta pembelajaran pemberdayaan masyarakat khususnya pembangunan perdesaan serta perkotaan dari berbagai aspek di Indonesia secara partisipatoris, berdikari, dan berkelanjutan.

Misi

1. mempublikasikan topik-topik aktual, kritis, dan bernas (*argumentatif*), seputar program pemberdayaan masyarakat, pemanfaatan teknologi tepat guna, serta tata kelola pembangunan perdesaan maupun perkotaan secara partisipatoris, berdikari, toleran, dan berkelanjutan.
2. menjadi jurnal rujukan bagi para penggiat program pemberdayaan masyarakat, peneliti, serta pengamat sosial budaya dan kemasyarakatan di Indonesia.
3. menjadi mitra sekaligus fasilitator partisipasi dan kemandirian masyarakat serta pembangunan perdesaan maupun perkotaan yang ramah lingkungan dan berkemajuan.

Tentang naskah publikasi

1. Naskah publikasi diketik di atas kertas A4; tidak bolak-balik, paragraf satu setengah (1 ½) spasi, kecuali untuk abstrak cukup satu spasi dalam satu paragraf; batas atas (3 cm), bawah (2 cm), kiri dan kanan (2 cm) setiap halaman. Nomor halaman naskah publikasi dimulai dari halaman judul.
2. Naskah publikasi diketik dengan komputer memakai program *Microsoft Word* dengan

- huruf *Times New Roman* (12 point) dan *paragraf* (1 ½) spasi.
3. Naskah publikasi yang disusun dalam Bahasa Inggris menggunakan *American atau British style* dan bukan campuran keduanya.
 4. Panjang naskah publikasi hasil program Pembelajaran Pemberdayaan Masyarakat (PPM) maksimal 20 halaman, sudah termasuk lampiran, tabel, dan gambar.
 5. Setiap tabel, gambar diberi nomor urut, judul, serta sumber kutipan.
 6. Naskah publikasi dapat dikirimkan ke redaksi dalam bentuk file melalui login OJS BERDIKARI
 7. Naskah publikasi hasil program pembelajaran pemberdayaan masyarakat ditulis dengan mengikuti sistematika penulisan (*gaya selingkung*) sebagai berikut :

Judul artikel (Title)

- singkat, padat, dan mencerminkan isi artikel publikasi
- jumlah kata dalam judul artikel publikasi maksimal 12 kata
- judul artikel ilmiah tidak harus sama dengan judul proposal Pembelajaran Pemberdayaan Masyarakat (PPM)
- nama lokasi pengabdian pada masyarakat tidak perlu dicantumkan secara rinci
- judul ditulis dengan huruf besar, dan bila perlu dapat dilengkapi dengan sub judul Nama dan Lembaga/Institusi Penulis (*Authors and Institution*)
- urutan nama penulis (jika naskah publikasi merupakan karya bersama) harus jelas dan telah disepakati bersama, dan semua nama ditulis tanpa gelar,
- penulis korespondensi (jika hasil karya bersama) diberi tanda*
- dituliskan alamat korespondensi lengkap dengan nomor telepon dan email
- wajib menyerahkan foto-foto terbaik hasil pembelajaran pemberdayaan masyarakat maksimal 6 (enam) foto dalam bentuk JPEG

Abstrak (Abstract)

- abstrak harus ada di dalam artikel ilmiah yang dikirimkan dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris
- abstrak disusun dalam satu paragraf dengan jumlah maksimal 200 kata
- isi mencakup latar belakang, tujuan, metode, hasil dan implikasi serta simpulan
- kata kunci (*key words*) menyertai abstrak, tidak lebih dari 5 kata

Pendahuluan (Introduction)

- pendahuluan sebaiknya terdiri tidak lebih dari tiga-empat paragraf, dan paragraf terakhir memuat pernyataan tujuan kegiatan
- isi pendahuluan mencakup latar belakang / alasan kegiatan, kerangka teoritis, dan analisis situasi saat ini

Metode Pelaksanaan (Methods)

- memuat secara rinci langkah-langkah pelaksanaan kegiatan

- bagaimana cara pemilihan responden / khalayak sasaran
- bahan dan alat-alat spesifik yang digunakan
- desain alat, kinerja, dan produktifitas
- cara pengumpulan dan analisis data

Hasil dan Pembahasan (*Results and Discussion*)

- tampilkan hasil dengan deskripsi yang jelas, dan didukung oleh ilustrasi gambar, diagram dan sejenisnya
- pembahasan harus bisa mengungkapkan dan menjelaskan tentang hasil yang diperoleh terutama dengan memanfaatkan acuan/rujukan pustaka terutama jurnal
- implikasi dari temuan dengan membandingkan temuan pengabdian masyarakat sebelumnya

Simpulan (*Conclusion*)

- simpulan adalah jawaban atas hipotesis yang diajukan (atau judul)
- hindari spekulasi dalam pengambilan simpulan
- simpulan harus didasari fakta yang ditemukan dalam program Pembelajaran Pemberdayaan Masyarakat (PPM)
- kalimat sedemikian rupa sehingga tidak mengulangi hasil

Ucapan Terima Kasih (*Acknowledgment*)

- ucapan terima kasih ditempatkan sebelum daftar pustaka
- ucapan terima kasih terutama kepada pemberi dana dengan nomor kontrak PPM
- ucapan terima kasih juga diberikan kepada individu yang memberikan sumbangan berarti dalam program Pembelajaran Pemberdayaan Masyarakat (PPM), pengolahan data, dan penulisan artikel tanpa imbalan di luar penulis

Daftar Pustaka (*References*)

- acuan yang ada dalam daftar pustaka harus ada di dalam tubuh tulisan
- diupayakan acuan-acuan rujukan terbaru, khususnya yang berbasis jurnal dan atau sitasi artikel ilmiah yang telah ditulis penulis sendiri di jurnal yang terbit sebelumnya.

Contoh acuan dari artikel jurnal:

Pratiwi, Yuni, Danang Wahyudi, Ismanto, 2011, *Peningkatan Kualitas Desain dan Manajemen Kerajinan Ukir Batu di Gunung Kidul untuk Meningkatkan Pasar Ekspor, Jagadhita*, Vol. 1, No. 1.

Contoh acuan dari buku:

Sjafrizal.2009. *Teknik Praktis Penyusunan Rencana Pembangunan Daerah*.
Padang: Baduose Media.

Contoh acuan dari website:

Darmawan, Wawan, "Dua Sisi Daun Graviola",
<http://www.trubus-online.co.id/index.php/201205016073/Fokus/Dua-Sisi->

VIII

BERDIKARI

Jurnal Inovasi dan Penerapan Ipteks
Vol.9 No.1 Februari 2021

Daun-Graviola.html, diunduh pada Tuesday, 01 May 2012 11:30.

Contoh sumber kutipan:

Satu penulis (Ginandjar Kartasasmita, 1996:133);

Dua penulis (Ratna Saptari dan Brigitte Holzner, 1997:157);

Tiga penulis atau lebih dari dua penulis (Leonard Lewisohn, et.all., 2002:289)

Contoh sumber kutipan lembaga atau institusi:

(IPPMI, 2010:104)